

Note	Monologisches Sprechen	Dialogisches Sprechen	Redefluss	Sprachliche Vielfalt	Sprachrichtigkeit	Aussprache und Intonation
sehr gut	<ul style="list-style-type: none"> kommunikative Absicht klar erkennbar Elemente linear verknüpft Spontane Reaktion auf Nachfragen 	<ul style="list-style-type: none"> kann Gespräch beginnen, in Gang halten und beenden spontane Reaktion auf Partner flexible Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> flüssig Verwendung von Strategien wie Rückfragen/Umschreibungen 	<ul style="list-style-type: none"> differenzierte, präzise Anwendung von Lexik und Grammatik souveräner Umgang mit sprachlichen Mitteln große Vielfalt an Satzstrukturen und Verknüpfungen 	<ul style="list-style-type: none"> sehr selten Verstöße gegen Sprachrichtigkeit durchgehend verständliche Formulierungen weitgehende Vermeidung von Germanismen 	<ul style="list-style-type: none"> verständliche, korrekte Aussprache sachgerechte, sinn darstellende Intonation
gut	<ul style="list-style-type: none"> kommunikative Absicht erkennbar Elemente verknüpft überwiegend spontane Reaktion auf Nachfragen 	<ul style="list-style-type: none"> kann Gespräch beginnen und beenden kann Gespräch über längere Strecken in Gang halten überwiegend spontane Reaktion auf Partner 	<ul style="list-style-type: none"> bemüht, flüssig zu sprechen vereinzelt Verwendung von Strategien wie Rückfragen/Umschreibungen 	<ul style="list-style-type: none"> verfügt sicher über die geforderte Bandbreite an Lexik und Grammatik angemessene Variabilität bezüglich komplexer Satzstrukturen und Verknüpfungen 	<ul style="list-style-type: none"> selten Verstöße gegen Sprachrichtigkeit durchgehend verständliche Formulierungen kaum Germanismen 	<ul style="list-style-type: none"> verständliche Aussprache mit minimalen Schwächen, die zu keinen Missverständnissen führen sachgerechte sinndarstellende Intonation
befriedigend	<ul style="list-style-type: none"> kommunikative Absicht kann erschlossen werden Elemente teilweise verknüpft Reaktion auf Nachfragen teilweise spontan, teilweise nach kurzer Bedenkzeit 	<ul style="list-style-type: none"> kann Gespräch beginnen und beenden kann Fragen stellen und auf Fragen reagieren 	<ul style="list-style-type: none"> gerät stellenweise ins Stocken Bedenkzeit hin und wieder nötig 	<ul style="list-style-type: none"> verfügt sicher über elementare Lexik und Grammatik verfügt sicher über elementare Satzstrukturen kann Sätze mit unterschiedlichen einfachen Konnektoren verbinden 	<ul style="list-style-type: none"> Verstöße gegen Normen und systematische Fehler treten auf gelegentlich Germanismen 	<ul style="list-style-type: none"> größtenteils korrekte, verständliche Aussprache weitgehend sinndarstellende, sachgerechte Intonation
ausreichend	<ul style="list-style-type: none"> kommunikative Absicht unter Anstrengung erschließbar überwiegend isolierte Wendungen, kaum Verknüpfungen Reaktion auf Nachfragen nach Bedenkzeit 	<ul style="list-style-type: none"> überwiegend passive Rolle darauf angewiesen, dass Partner langsam spricht braucht mehrfach Wiederholungen und Umschreibungen 	<ul style="list-style-type: none"> spricht stockend Gesprächsfluss durch Bedenkzeit immer wieder unterbrochen 	<ul style="list-style-type: none"> Lexik begrenzt, wiederholt sich sehr elementare grammatikalische Muster und memorierte Wendungen verfügbar Verknüpfungen überwiegend mit demselben Konnektor 	<ul style="list-style-type: none"> Gehäufte Verstöße gegen Normen Gehäuft systematische Fehler Germanismen treten auf Verständlichkeit kann teilweise beeinträchtigt sein 	<ul style="list-style-type: none"> Aussprachefehler/Intonationsfehler treten auf, die zu Missverständnissen führen können
mangelhaft	<ul style="list-style-type: none"> kommunikative Absicht kaum erkennbar isolierte Wendungen stark verzögerte oder teilweise ausbleibende Reaktion auf Nachfragen 	<ul style="list-style-type: none"> passive Rolle kann nur teilweise reagieren ist auf langsames Sprechtempo sowie häufige Wiederholungen und Umschreibungen angewiesen 	<ul style="list-style-type: none"> spricht wenig und stockend lange Pausen Gespräch bricht auseinander 	<ul style="list-style-type: none"> nur sehr elementare Lexik und Grammatik erkennbar Verknüpfungen fehlen 	<ul style="list-style-type: none"> Lücken in Lexik und Grammatik treten deutlich zutage, die die Verständlichkeit beeinträchtigen Germanismen treten gehäuft auf 	<ul style="list-style-type: none"> Aussprache teilweise unverständlich Aussprache und Intonation führen zu Missverständnissen
ungenügend	<ul style="list-style-type: none"> kommunikative Absicht nicht erkennbar keine Reaktion auf Rückfragen 	<ul style="list-style-type: none"> kann am Gespräch nicht teilnehmen reagiert nicht auf Partner 	<ul style="list-style-type: none"> spricht nicht 	<ul style="list-style-type: none"> Lexik nicht vorhanden verfügt über keine sprachlichen Muster 	<ul style="list-style-type: none"> keine Verständigung möglich 	<ul style="list-style-type: none"> unverständliche Aussprache

